В рамках работы нашего дошкольного учреждения как «Центра экологического образования» мною была разработана программа «Красота природы – красота души». Основная идея: помочь ребенку понять, что гармония души невозможна без гармоничного сосуществования с природой.

Помимо того, что природа дает широкий простор ситуаций, который мы, педагоги, можем использовать в работе по нравственному воспитанию ребенка, ещё и многое, что связано в жизни человека с эмоциональным покоем, позитивными чувствами, сопровождается звуками природы. В работе с детьми, начиная с раннего возраста, педагоги и психологи используют методы релаксации, которые традиционно озвучиваются щебетанием птиц, шумом прибоя, журчанием воды и т.д. Звуки природы успокаивают, приводят в состояние психического равновесия и гармонии.

Цель программы: осознание ребенком ценности жизни каждого человека и всего живущего и растущего на Земле.

Основные задачи, которые будут решаться на занятиях, это дать представление о том, что:

* человек – часть природы;
* природа и человек имеют внутреннюю и внешнюю гармонию;
* взаимоотношения человека с природой – это отношения живого с живым.

Программа включает в себя 3 уровня:

**1 уровень – информативный:** на нем выясняются уже сформированные представления детей и уточняются знания по теме.

**2 уровень – личностный:** на нем у ребенка вызывается положительное эмоциональное отношение к теме.

**3 уровень – осознание:** на нем ребенок учится осознавать то, что с ним происходит, зачем и почему он поступает так или иначе. На этом уровне развивается понимание того, как применить полученные знания.

Все три уровня присутствуют на каждом занятии и создают для участников пространство возможностей, обогащенную развивающую среду.

Программа рассчитана на старший дошкольный возраст и охватывает детей старших и подготовительных групп. Данный возраст выбран мною не случайно. Основной метод работы на занятиях в рамках этой программы – групповая дискуссия, суть которой в том, чтобы высказывался каждый участник. Групповая работа повышает уровень доверия, сплачивает участников, в условиях группы легче увидеть свое сходство с другими и понять себя.

 Структуру для своих занятий я выбрала следующую:

1. Беседа по картинке в соответствии с темой занятия;
2. Подвижная игра, развивающая способность чувствовать природу (этюды «Дерево», «Цветы», «Из семечки в дерево», «Листочки», «Змея», «Птичка и птенчики» и т.д.);
3. Загадки по теме;
4. Творческие задания (как ухаживать за цветами; как помочь животному, которое потерялось; как помочь птицам зимой и т.д.);
5. Упражнение на релаксацию.

Творческие задания являются совместной работой с воспитателями, родителями и социальными структурами: приют для животных, городское жилищное хозяйство (облагораживание дворовых территорий), близлежащие школы (совместные акции с детьми начальной школы: «Подкормите птиц зимой»), зоопарк (гостинцы для животных), Природный парк (прогулки в целях общения с природой), музей (тематические выставки), библиотека (тематические беседы), городские праздники.

 Ожидаемые результаты:

1. Дети *понимают* содержание проведенных занятий;
2. Разовьется стойкий интерес к деятельности экологическо-нравственной направленности;
3. Дети смогут использовать полученные знания и умения в других видах деятельности как в детском саду, так и за его пределами, а так же в будущем;
4. Дети будут стремиться к контакту с природой, получать удовольствия от этого общения;
5. Снизится эмоциональная напряженность, сформируются позитивные чувства, психологический комфорт.